

**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

**PROFESSORA: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI**

**ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO**

**ELIANE PIRES DA SILVA**

**TURMA: E.I-5**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 a 18 de SETEMBRO DE 2020**

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini

Elizandra Siqueira de Roco ;Eliane Pires Da Silva

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 14 à 18 de Setembro para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professoras**

**Claudia K. Garcia Mazini**

**Elizandra Siqueira de Roco**

**Eliane Pires da Silva**

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instigar nos alunos a curiosidade, propor pesquisa, observação e registro, além de responder à questão desencadeadora.</li> <li>- Identificar números nos diferentes contextos em que se encontram, em suas diferentes funções.</li> <li>- Associar a denominação do número a sua respectiva representação simbólica.</li> <li>- Contar e registrar quantidades,</li> <li>- Expressar-se livremente por meio de desenho , pintura, colagem, criando obras de artes.</li> </ul> <p>Conhecer o que é cafeteria e a origem do café e sua importância na história do Brasil .Contagem oral, número e quantidade.</p> <p>Conhecer e valorizar os diversos tipos de profissões; Desenvolver a criatividade; Desenvolver a linguagem oral e escrita; expressar preferência através do desenho.</p> <p>Trabalhar noções de espaço, deslocamento, direcionalidade e lateralidade.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>Campos de Experiência:</b> O EU, O OUTRO E NÓS: Saberes sobre si e sobre o outro; Mundo social; interação e papéis sociais, profissões, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa, função social dos objetos, interações com o outro, espaço social como ambiente de interação, próprio corpo e do outro, brincar como linguagem e cultura, jogos e brincadeiras com regras, seu corpo e suas possibilidades.</p> <p><b>CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:</b> Manifestações culturais, coordenação motora fina, atenção; Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; demonstrar</p>

	<p>controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções.</p> <p>Criar movimentos, gestos, olhares em brincadeiras e jogos, coordenação motora fina e ampla, atenção, controle do corpo, linguagem corporal movimento teatro e dança: Jogos expressivos de linguagem, dramatização, seu corpo suas possibilidades e seus limites, movimentos corporais.</p> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, recorte, colagem, pintura e desenho, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.</p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b> Matemática: número e quantidade, contagem oral, manifestação cultural, forma geométrica.</p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> Linguagem verbal e literatura: Literatura; linguagem verbal como forma de expressão; sequência lógica de fatos e ideias, atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, gêneros textuais, linguagem escrita, leitura, escrita e letras, letra inicial das palavras, escrita e suas representações.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Vídeos aula, áudios, músicas, história.</p> <p>Atividade de registro: Desenho livre representando a profissão; Escreva as profissões que a família exerce, atividades de registro sobre profissões; Matemática,</p> <p>Atividade de artes: Confecção da joaninha, pintura reconhecendo a forma geométrica.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Atividade referentes aos temas trabalhados.</p>

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**  
**PROFESSORAS: ELIZANDRA, CLAUDIA, ELIANE**  
**TURMAS-EI-5**  
**19º PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO.**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as atividades que serão realizadas com seus filhos durante os próximos dias. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para execução. Tudo está escrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato via WhatsApp, estaremos à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço a todos.

(1º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 24-08-2020

Link: <https://youtu.be/Clwjs5-aJaQ>

**Tema:** Joanelha e seus benefícios

**Objetivos:**

- Instigar nos alunos a curiosidade, propor pesquisa, observação e registro, além de responder à questão desencadeadora.
- Identificar números nos diferentes contextos em que se encontram, em suas diferentes funções.
- Associar a denominação do número a sua respectiva representação simbólica.
- Contar e registrar quantidades.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística, obras de arte. Linguagem e arte musical: Atitude de escuta, apreciação musical

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem verbal e literatura: Atribuição de significados, linguagem verbal; Literatura; sons da língua e sonoridade de palavras Inferência, sequência lógica dos fatos e ideia; Ampliação do vocabulário. Linguagem escrita: Escrita e suas representações; Leitura, escrita e letras; Escrita e sonoridade das palavras.

NOME \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

**TEXTO INFORMATIVO:**

AS JOANINHAS TÊM NOMES DIVERTIDOS EM TODO O MUNDO: LADYBUG (SENHORA-BESOURO, EM INGLÊS); MARIENKÄFER (BESOURO DE MARIA, EM ALEMÃO); MARIQUITA (EM ESPANHOL).  
EXISTEM CERCA DE 5 MIL ESPÉCIES DE JOANINHAS NO MUNDO.  
AS JOANINHAS VERMELHAS COM PINTAS PRETAS (COCCINELLA SEPTEMPUNCTATA) SÃO AS MAIS COMUNS, MAS EXISTEM TAMBÉM DOURADAS, AMARELAS, LARANJAS, VERDES E PRETAS.  
A LARVA DE UMA JOANINHA TEM 1 MILÍMETRO E É HORRÍVEL: PARECE UM JACARÉ COBERTO POR CALOMBOS E ESPINHOS.  
UMA JOANINHA BATE SUAS ASAS 85 VEZES POR SEGUNDO DURANTE O VOO.  
A JOANINHA FÊMEA É GERALMENTE MAIOR DO QUE A JOANINHA MACHO.  
AS CORES DA JOANINHA SERVEM PARA AVISAR SEUS PREDADORES QUE ELAS NÃO SÃO SABOROSAS. PARA ENGANÁ-LOS, ELAS TAMBÉM SE FINGEM DE MORTAS.  
QUANDO SE SENTEM AMEAÇADAS, AS JOANINHAS SOLTAM UMA SUBSTÂNCIA AMARELA QUE FUNCIONA COMO REPELENTE PARA OUTROS ANIMAIS.  
A JOANINHA É MUITO COMILONA. UM ADULTO COME ENTRE 40 E 75 PULGÕES POR DIA. POR ISSO ELAS SÃO EXCELENTES PARA PROTEGER PLANTAÇÕES.  
AS JOANINHAS SÃO SÍMBOLOS DA BIODIVERSIDADE TERRESTRE.  
- CADA UMA PRODUZ 500 OVOS DURANTE A VIDA ADULTA;  
- EM ALGUNS CASOS ELAS SÃO MAIS EFICIENTES QUE OS VENENOS QUÍMICOS;  
- O MUNDO CONSIDERA A JOANINHA A RAINHA DOS INSETOS.

1º MOMENTO: História A Joanelha que perdeu as pintinhas ( whatsapp) fazendo, antes, uma exploração da capa, autor, ilustrador, ilustração, editora e, após a leitura realizar questionamentos sobre o conteúdo: insetos que conhecem, se toda joanelha possui pintinhas, quantas patas elas possuem, o que elas comem, as cores das joanelhas são sempre vermelha com pintinhas pretas? Realizar os questionamentos e pedir que desenhem para ficar registrado o conhecimento prévio dos alunos sobre o inseto.

2º MOMENTO: Atividade impressa de matemática

3º MOMENTO: Atividade de construção da joanelha, para essa atividade você irá recortar dois círculos pretos um maior para o corpo e outro menor para a cabeça e outro círculo vermelho que deverá ser cortado ao meio para as asas, depois é só colar e fazer dois buracinhos para encaixar os dedos como no exemplo abaixo, agora é só brincar com seu fantoche.



VAMOS RESOLVER AS ADIÇÕES?



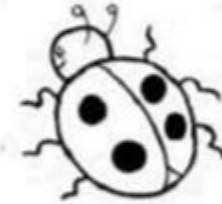
+



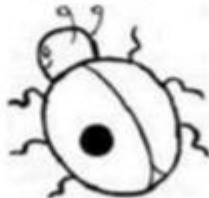
=



+



=



+



=

Não esqueçam de guardar as atividades para levar a escola quando voltarmos.

(2ºAULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba dia

Link: <https://youtu.be/s7TwGFmIC6M>

Tema: Cafeteria e o café

Objetivo: - Expressar-se livremente por meio de desenho , pintura, colagem, criando obras de artes.

- Conhecer o que é cafeteria e a origem do café e sua importância na história do Brasil.
- Contagem oral, número e quantidade.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística, obras de arte.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem verbal e literatura: Atribuição de significados, linguagem verbal; Literatura; sons da língua e sonoridade de palavras Inferência, sequência lógica dos fatos e ideia; Ampliação do vocabulário. Linguagem escrita: Escrita e suas representações; Leitura, escrita e letras; Escrita e sonoridade das palavras

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Matemática: Contagem oral número quantidade.

### **- CAFETERIA E O CAFÉ-**

Cafeteria é um estabelecimento que partilha certas características com os bares. Como o nome indica, as cafeterias dedicam-se a servir café, chá e outras bebidas, bem como refeições ligeiras. Em termos de comida, as escolhas podem ir da pastelaria aos sanduíches e aos pratos combinados. Já o nosso tão conhecido apreciado café se originou no Brasil no século XVIII. As primeiras mudas de café foram plantadas na província do Pará. A pessoa que teria trazido as primeiras sementes do café para o Brasil foi Francisco de Melo Palheta, após viagem à Guiana Francesa. Por quase um século, o café foi a grande riqueza brasileira, que aceleraram o desenvolvimento do Brasil e o inseriram nas relações internacionais de comércio. A cultura do café ocupou vales e montanhas, possibilitando o surgimento de cidades e dinamização de importantes centros urbanos por todo o interior do Estado de São Paulo, sul de Minas Gerais e norte do Paraná. Ferrovias foram construídas para permitir o escoamento





da produção, substituindo o transporte animal e impulsionando o comércio inter-regional de outras importantes mercadorias. O café trouxe grandes contingentes de imigrantes e consolidou a expansão da classe média. O café continua hoje, a ser um dos produtos mais importantes para o Brasil e é, sem dúvida, o mais brasileiro de todos. Hoje o país é o primeiro produtor e o segundo consumidor mundial do produto. Veja como é o nosso café:



1º MOMENTO: Para essa aula iremos precisar de (sulfite, cola e a borra do café seca e muita criatividade), iremos fazer um desenho livremente ou também poderá desenhar previamente com o lápis e depois de pronto contorne esse desenho com cola e com a ajuda de uma peneira joga a borra de café em cima do desenho e então sua obra de arte estará pronta.

2º MOMENTO: Atividade impressa .

**NOME:** \_\_\_\_\_

**PROCURE A PALAVRA VOVÓ E CIRCULE**

A CASINHA DA VOVÓ

A CASINHA DA VOVÓ  
CERCADINHA DE CIPÓ  
O CAFÉ ESTÁ DEMORANDO  
COM CERTEZA NÃO TEM PÓ.



**COMPLETE A TABELA:**

	LETRA INICIAL	LETRA FINAL	NÚMERO DE LETRAS
VOVÓ			
CIPÓ			
CAFÉ			
PÓ			

(3º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 26-08-2020

Link: <https://youtu.be/cQ46x3C-XR4>

**Tema:** Profissões

**Objetivos:** Conhecer e valorizar os diversos tipos de profissões; Desenvolver a criatividade; Desenvolver a linguagem oral e escrita; expressar preferência através do desenho.

**Campos de Experiência:** O EU, O OUTRO E NÓS: Saberes sobre si e sobre o outro; Mundo social; interação e papéis sociais, profissões, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

**CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Manifestações culturais, coordenação motora fina, atenção.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, recorte, colagem, pintura e desenho, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem verbal e literatura: Literatura, atribuição de significados, uso da linguagem verbal como forma de expressão, manifestações culturais, leitura, escrita e letras, letra inicial das palavras, escrita e suas representações.

### **Você sabe o que é uma profissão**

Profissão é o emprego ou o trabalho que alguém exerce e pelo qual recebe uma retribuição econômica.

As profissões requerem competências especializadas e formais, que se costumam adquirir com uma formação universitária ou profissional.

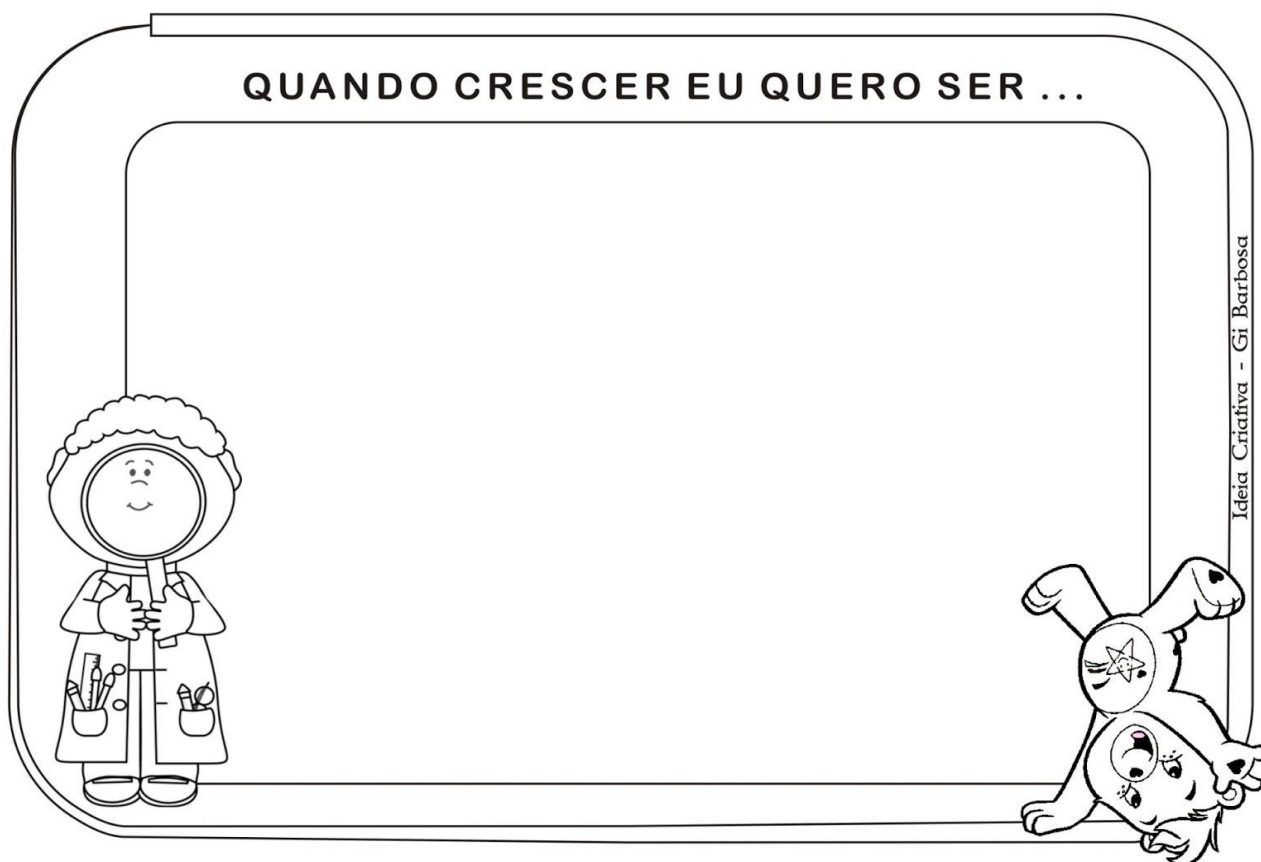
1º Momento: assista os vídeos sobre as profissões.

Links: Vídeo 1: <https://youtu.be/F4cvHvIKx7A>

Vídeo 2: <https://youtu.be/p4FtE3A2t3A>

Vídeo 3: <https://youtu.be/fJMMZ92uoYI>

2º Momento: faça um lindo desenho representando a profissão que você quer exercer quando crescer.



(4º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 27-08-2020

Link: [https://youtu.be/xmb4Y\\_C0sk4](https://youtu.be/xmb4Y_C0sk4)

**Tema:** Profissões

**Objetivos:** Conhecer e valorizar os diversos tipos de profissões; Desenvolver a criatividade; Desenvolver a linguagem oral e escrita; expressar preferência através do desenho.

**Campos de Experiência:** O EU, O OUTRO E NÓS: Saberes sobre si e sobre o outro; Mundo social; interação e papéis sociais, profissões, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

**CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Manifestações culturais, coordenação motora fina, atenção.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, recorte, colagem, pintura e desenho, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura: Literatura, atribuição de significados, uso da linguagem verbal como forma de expressão, manifestações culturais, leitura, escrita e letras, letra inicial das palavras, escrita e suas representações.

**Nesta aula vamos falar um pouco mais sobre as profissões:**

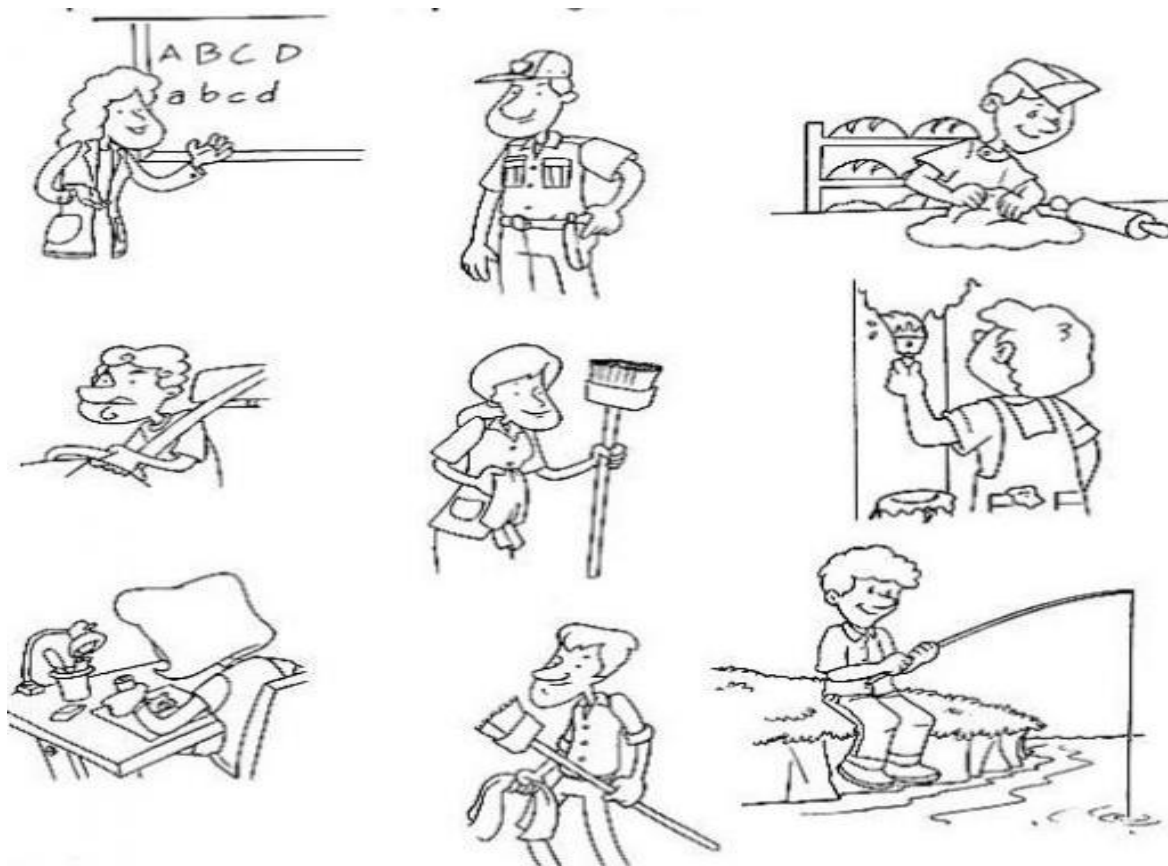
1º Momento: Pergunte para sua família e com ajuda escreva quais são as profissões que eles exercem:

---

---

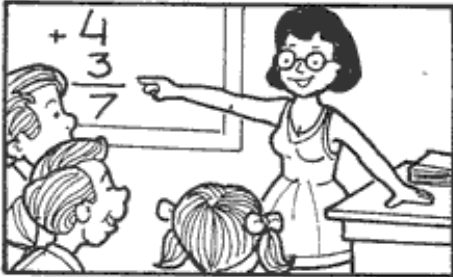
---

Todas as profissões são importantes, conheça algumas delas.

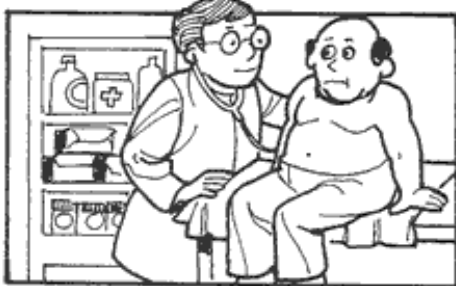


2º Momento: Realizar as atividades de registro sobre as profissões:

Onde essas pessoas trabalham? Você consegue descobrir? Então ligue cada quadrinho  
Ao seu local de trabalho.



**HOSPITAL**



**ESCOLA**



**LOJA**

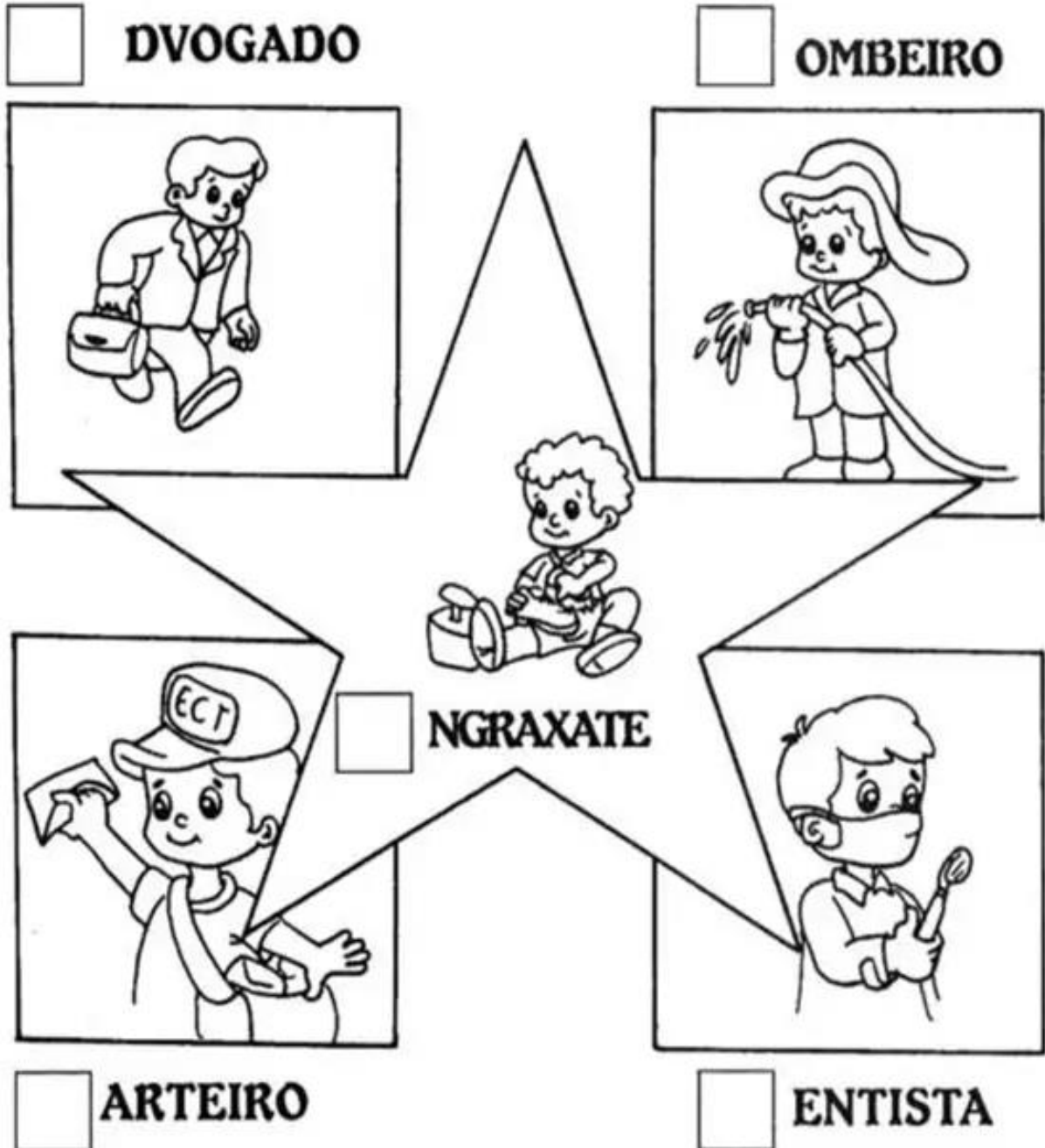


**BANCO**

Observe as profissões abaixo. Em todas elas falta a primeira letra. Faça o som de cada uma e complete-as.

**DVOGADO**

**OMBEIRO**



**NGRAXATE**

**ARTEIRO**

**ENTISTA**

# Qual a minha profissão?





**(5° AULA)**

**TEMA: JOGOS E BRINCADEIRAS**

**OBJETIVOS:** Trabalhar noções de espaço, deslocamento, direcionalidade e lateralidade.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** O Eu, O Outro e O Nós: Brincar como linguagem e cultura: relações sociais, seu corpo, suas possibilidades e seus limites.

Corpo, Gestos e Movimentos: Linguagem corporal movimento teatro e dança: movimentos corporais; Agir de maneira independente com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos.

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações; Matemática; formas geométricas.

Traços, sons, cores e formas: Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística, pintura, recorte, colagem, desenho.

**O QUE VAMOS ESTUDAR :** A brincadeira e os jogos infantis exercem um papel muito além da simples diversão, possibilitam aprendizagem de diversas habilidades e são meios que podem contribuir e enriquecer o indivíduo no seu desenvolvimento intelectual.

**ATIVIDADE: JOGO DA LATERALIDADE**

**Como fazer:** Assista o vídeo <https://youtu.be/jQ-o-wrzYJg>

Esse vídeo irá mostrar como você deve brincar, depois desenhe nove círculos no chão, fique no meio e siga os comandos do adulto para se deslocar para a direita, esquerda, frente ou atrás e ao errar comece de novo, se tiver outros participantes será mais divertido.

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Pinte de vermelho qual é a forma geométrica que representa o círculo.

